

## CONCURSOS DÍA DE ANDALUCÍA

EL I.E.S. PADRE POVEDA DE GUADIX, con motivo de la celebración del Día de Andalucía, CONVOCA los siguientes concursos:

- **Creación literaria** (Departamento de Lengua Castellana y Literatura)
- **Fotografía** (Departamento de Geografía e Historia)
- **Interpretación musical** (Departamento de Música)
- **Campeonato de bádminton** (Departamento de Educación Física)
- **Dibujo** (Departamento de Educación Plástica y Visual)

### Bases generales

I.- Podrán presentarse todos los alumnos matriculados en 1º de ESO de nuestro Centro.

II.- Las obras se entregarán a los profesores de los Departamentos implicados.

III.- El plazo de entrega de trabajos finalizará el día 20 de febrero. El fallo del jurado y la entrega de los premios tendrá lugar el día 25 de febrero de 2021. El acto y lugar de entrega serán previamente anunciados por el Centro.

IV.- El Jurado estará constituido por profesores de los distintos departamentos organizadores.

V.- Los ganadores de cada modalidad recibirán como premio una bicicleta cedida por el Centro en concepto de préstamo hasta que acaben sus estudios en el IES Padre Poveda.

VI.- La participación en los diferentes concursos implica la total aceptación de las presentes bases, cuya interpretación irrevocable corresponderá al Jurado.

VII.- El fallo del Jurado será inapelable.

VIII.- El Centro publicará los trabajos premiados en el portal virtual del Instituto ([www.iespadrepoveda.com](http://www.iespadrepoveda.com)) y en el punto de encuentro de la plataforma Moodle.

## **Bases particulares**

### **Modalidad Creación literaria: Oda a Andalucía**

I.- Los trabajos deberán ser inéditos. Se presentarán en formato DIN A4, a una sola cara e irán mecanografiados a 1,5 espacios y con márgenes de tres centímetros, superior e izquierdo, dos centímetros inferior y derecho. El tipo de letra, Times New Roman, tamaño de cuerpo 12. Habrán de estar grapados y paginados por su margen izquierdo.

II.- De cada trabajo se remitirá un ejemplar. La portada no cuenta como página. No podrá ser ilustrada. Sólo constará en ella el título del trabajo y habrá de acompañarse de plica (sobre cerrado) en cuyo exterior figure el título.

III.- En el interior del sobre de la plica, se incluirá una hoja con los datos personales del o la concursante (nombre, apellidos, dirección, teléfono de contacto y correo electrónico).

### **Modalidad Dibujo:**

#### ***I. Arte andalusí.***

#### ***II. El hábitat troglodita***

I.- Cada concursante podrá presentar una obra original. Se realizará en una plantilla preparada en formato DIN A3 y gramaje de 185 gr. La técnica será libre.

II.- En el reverso de las obras presentadas, deberá figurar el nombre y el curso del autor o de la autora.

### **Modalidad Fotografía: Vivir el Geoparque**

I.- Cada participante presentará una sola fotografía.

II.- El formato de las fotografías será a color y en formato digital.

III.- Cada fotografía se presentará en un archivo en el que aparezca el nombre del alumno/a y el curso y clase a los que pertenece.

### **Modalidad Interpretación musical**

I.- Cada participante presentará una sola interpretación que tendrá una duración de cuatro minutos como máximo.

II.-La interpretación será grabada en vídeo y enviada a los profesores de la asignatura, indicando nombre y curso.

### **Modalidad Campeonato de bádminton**

I.-Se celebrarán eliminatorias en cada grupo de las que saldrá un único ganador.